

隨

園

詩

話

隨園詩話卷二

倉山居士著

丁巳余流落長安寓刑部郎中王公諱琬者家同寓人常熟孝廉趙貴璞字再白傾蓋相知西林相公門下士也欲薦余見西林有尼之者因而中止未幾王公出守興化余僂然無歸趙以寒士而留余仍住王公舊屋供其糲殮彼此倡和趙詩才清警過仙霞嶺云萬竹掃天青欲雨一峯受月白成霜其曾祖某生天啟間題天聖閣云天在閣中看世亂民從地上作人難

丙子九月余患暑瘧早飲呂醫藥至日晡忽嘔逆頭眩

不止家慈抱余起坐覺血氣自胸膈起性命在呼吸間忽有同微友趙藜村來訪家人以疾辭曰我解醫理乃延入診脉看方咲曰容易命速買石膏加他藥投之余甫飲一勺如以千鈞之石將腸胃壓下血氣全消未半孟沉沉睡去額上微汗朦朧中間家慈惜曰豈非仙丹乎睡須臾醒君猶在坐問思西瓜否曰想甚卽命買瓜曰憑君盡量我去矣食片許如醍醐灌頂頭目爲輕晚便食粥次日來曰君所患者陽明經瘧也呂醫悞爲太陽經以升麻羌活二味升提之將君妄血逆流而上惟白虎湯可治然亦危矣未幾君歸余送行詩云活我自

知緣有舊離君轉恐病難消先生亦見贈云同試明光  
人有幾一時公幹髯先斑

藜村雞鳴埭訪友云佳辰結良覲言采北山杜雞鳴古  
堞存登臨渾漫與蕭梁此化城貽爲初地祖六龍行幸  
過金碧現如許欲辨六朝蹤風亂墻鈴語江南山色佳  
元武湖澈澈豁開几盃間秀出庭木未延陵敦夙尙藉  
以紓蘊結山能使人澹湖能使人濶聊共發嘯吟無爲  
慕禪悅

趙名寧靜江西南豐人

少陵云多師是我師非止可師之人而師之也村童牧  
豎一言一笑皆吾之師善取之皆成佳句隨園攜藁者

十月中在梅樹下喜報云有一身花矣余因有句云月  
映竹成千个字霜高梅孕一身花余二月出門有野僧  
送行曰可惜園中梅花盛開公帶不去余因有句云只  
憐香雪梅千樹不得隨身帶上船

凡古人已亡之作後人補之卒不能佳由無性情故也  
東哲補由庚元次山補咸英九淵皮日休補九夏裴光  
庭補新官茅鷗其詞雖在後人讀之者寡矣

唐人咏柳云長條亂拂春波動不許佳人照影看宋人  
咏柳云愛把長條惱公子惹他頭上海棠花

張燕公稱閻朝隱詩炫裝倩服不免爲風雅罪人王荆

公因之作字說云詩者寺言也寺爲九卿所居非禮法之言不入故曰思無邪近有某太史恪守其說動云詩可以觀人品余戲誦一聯云哀箏兩行雁約指一勾銀當是何人之作太史意薄之曰不過冬郎溫李耳余笑曰此宋四朝元老文潞公詩也太史大駭余再誦李文正公助贈妓詩曰便牽魂夢從今日再覩嬋娟是幾時一往情深言由衷發而文正公爲開國名臣夫亦何傷于人品乎孝經含神霧云詩者持也持其性情使不暴去也其立意比荆公差勝

劉昭禹曰五律一首如四十賢人其中着一屠沽兒不

得余教少年學詩者當從五律入手上可以攀古風下  
可以接七律

孔子與子夏論詩曰窺其門未入其室安見其奧藏之  
所在乎前高岸後深谷泠泠然不見其衷所謂深微者  
也此數言卽是巖滄浪羚羊挂角香象渡河之先聲

盧雅雨塞外接家書云料來狼狽原應爾便說平安那  
當真何南園都中寄家書云每因疾病愁家遠強說平  
安下筆難

宋稗類抄第一卷遭際類云陳了翁之父尙書與潘良  
貴義榮之父交好潘一日謂陳曰吾二人官職年齒種

種相似恨有一事不如公陳問之潘曰公有三子我乃無之陳曰吾有妾已生子矣可以奉借他日生子當卽見還旣而遣至卽了翁之母也未幾生長貴後其母遂往來兩家一母生二名儒前所未有此事大通脫今人所斷不爲而宋之賢者爲之且傳爲佳話高南阜太守題詩曰贈妾生兒古人有兒生還妾古人無宋賢豁達竟如此寄語人間小丈夫杭州馮山公先生以春秋盧蒲嬰爲齊之忠臣云替莊公報仇要滅崔氏非慶封不可欲輸心慶封非易內不可五倫中君父最大夫妻爲小盧顧大倫故不顧小倫也其言甚創人多怪之余按



東漢獨行傳健爲任永避王莽之亂僞病青盲妻淫于前佯爲不見似山公之言未嘗無訛

唐翰林學士最榮入直許借飛龍廐馬白香山贈錢翰林詩曰分班皆命婦對苑卽儲皇蓋最親官禁也是以韋綬學士也而覆以蜀襪之袍韓滉學士也而暗藏金蓮之燭十國春秋載後蜀王建待翰林過優人尤之建曰我昔值禁軍見唐天子待翰林之厚雖朋友不如也我不過萬分之一耳

古稱狀元不必殿試第一名唐鄭谷登第後宿平康里詩曰好是五更殘酒醒耳邊聞喚狀元聲接谷登趙昌

翰榜名次第八非第一也周必大有回姚狀元穎啟回  
第二人葉狀元適啟當時新進士皆得稱狀元惟南漢  
狀元不可作十國春秋載劉龔定例作狀元者必先受  
官刑羅履先南漢宮詞云莫怪宮人夸對食尙衣多半  
狀元郎古稱探花不必第三名天中記唐進士杏園初  
會使少俊二人探花遊園若他人先折名花則二人被  
罰蔡寬夫詩話云故事進士朝集擇年少者爲探花使  
是探花者年少進士之職非必第三名也進士帽上多  
插花太宗曰寇準少年正插花飲酒時溫公性嚴重不  
肯插花或曰君恩也乃插一枝大槩以年少者爲貴某

及第詩曰人老簪花不自羞花應羞上老人頭醉歸扶  
杖人多笑十里珠簾半下鈎或又曰平康過盡無人問  
留得宮花醒後看皆傷老之詞熙寧間余中請禁探花  
以爲傷風化遂停此例後中以賍敗人咸鄙之王弁洲  
曰禁探花之說譬如新婦入門不許粧飾便致績麻造  
飯理非不是也而事太早矣余按李燾長編載陳若拙  
中進士第三名以貌陋人稱瞎榜蓋宋以第三名爲榜  
眼亦探花不必第三名之証

商寶意有甥吳鑑南濱爲詩人尊萊之子亦能詩嚴海  
珊贈云何無忌酷似其舅嚴挺之乃有此兒真巧對也

鑑南以主事從溫將軍征金川大軍潰于木果中礮墜  
溪死未死時知不免寫詩兩冊以一冊付其妻叔周某  
逃歸以一冊自置懷中今秋帆先生所刻者周帶回之  
一冊也與程魚門交好程誦其陶然亭云偶着芒鞋策  
策行到來心迹喜雙清短蘆一片低如屋空翠千層遠  
入城野曠每留殘炤久地高先覺早涼生老僧解得登  
臨意勸聽殘蟬曳樹聲贈人云波雖無恨終歸海人到  
忘情却省才與乃舅寶意人因福薄才生慧天與才多  
恰費心之句相似

近今風氣有不可解者士人畧知寫字便究心于說文

凡將而求歐褚鏡王于高閣畧知作文便致力于康成  
穎達而不識歐蘇韓柳爲何人間有習字作詩者詩必  
讀蘇字必學米侈然自足而不知考究詩與字之源流  
皆因鄭馬之學多糟粕省費精神蘇米之筆多放縱可  
免拘束故也

改詩難于作詩何也作詩興會所至容易成篇改詩則  
興會已過大局已定有一二字于心不安于力萬氣求  
易不得竟有隔一兩月于無意中得之者劉彥和所謂  
富于萬篇窘于一字真甘苦之言荀子曰人有失針者  
尋之不得忽而得之非目加明也眸而得之也所謂眸

者偶睨及之也唐人句云盡日覓不得有時還自來卽  
眸而得之之謂也

香亭弟出守廣東余賦詩送行云君恩深處忘途遠家  
邇隆時惜我衰一時和者甚多惟押衰字頗難胡書巢  
妹夫和云江南政績新遺愛海外文章舊起衰余作書  
深美之胡答書云爲押衰字頗費心今果見許足徵兄  
之能知此中甘苦也書巢尤長五古途中望二華云連  
山如洪濤一瀉不得住散作平岡低萬壑此爭赴奔騰  
勢未已倔強有餘怒數里漸透迤坡陀相錯互草木何  
繁滋容畜欽美度落日下翠微蒼蒼羣峯暮白雲幻奇

形屢顧有時誤大散關云蜀門自此通谷口望若合日  
月互蔽虧陰陽隱開闢微徑臨深溪馬蹄畏虛踏泉流  
亂石中砢砢肆擊磕時節已初春氣候如殘臘黃葉間  
青條風吹鳴颯颯時見采樵人行歌互相答朝天峽云  
旬月去雲棧登頓勞下上輿中困掀簸厭聞馬蹄響今  
晨改水涉失喜聽雙槩羌舟小如葉羌水平如掌健疑  
青鶻飛疾類枋榆搶灘轉峽角來雙峙委千丈石裂怒  
欲落畏歷不敢仰洞陰中慘慄白日迷愴恍其深蟠蛟  
龍其毒聚蛇蟒側目望天關閣道更渺茫行人偶失足  
一墜詎可想寄香亭云攜手天水橋送我北新關君歸

我夜泊咫尺不能攀何況萬餘里遠隔千重山子來既  
無期我行猶未還至今夢寐中橋下聞潺潺流水無已  
時思君如連環森森九種竹燦燦十樣箋六六雙鯉鱗  
泠泠三峽泉險易雖有殊窮達何與焉自惜結隆愛金  
石貫貞堅與子同一心豈與時俗遷寫書奈不達在遠  
情空延子卽能我諒我衷胡由宜相思如萱草憂忿何  
時捐書巢受業于嘉禾布衣張庚而詩之超拔青出于  
藍因書巢全集未梓爲代存數章

尹文端公論詩最細有差半个字之說如唐人夜琴知  
欲雨晚簾覺新秋新秋二字現成語也欲雨二字以欲



字起雨字非現成語也差半个字矣以此類推名流多犯此病必云晚簾恰宜秋宜字方對欲字

詩無言外之意便同嚼蠟杭州俞蒼石秀才觀繩伎云一綫騰身險復安往來不厭幾回看笑他着腳寬平者行路如何尙說難又雲開晚霽終殊且菊吐秋芳已負春皆有意義可思嚴冬友壯年不仕韋曲看桃花云憑君眼力知多少看到紅雲盡處無

痘神之說不見經傳蘇州名醫薛生白曰西漢以前無童子出痘之說自馬伏波征交阯軍人帶此病歸號曰虜瘡不名痘也語見醫統余考史書凡載人形體者妍

媿各備無載人面麻者惟文苑英華載潁川陳黯年十  
三袖詩見清源牧其首篇咏河陽花時痘痂新落牧戲  
曰汝藻才而花面何不咏之陳應聲曰玳瑁應難比玳  
犀點更嘉天憐未端正滿面與粧花似此爲痘痂見歌  
咏之始

唐人有南宮歌管北宮愁之句蓋賦體也不如方子雲  
晚坐云西下夕陽東上月一般花影有寒溫以此與體  
出之更妙

安徽方伯奇麗川席間誦和親王風箏詩云風高欲上  
不得上風緊求低不得低方伯咏梅云淡影是雲還是

夢暗香宜雨亦宜烟風調相似

康熙間曹練亭爲江寧織造每出擁八騶必攜書一本  
觀玩不輟人問公何好學曰非也我非地方官而百姓  
見我必起立我心不安故藉此遮目耳素與江寧太守  
陳鵬年不相中及陳獲罪乃密疏薦陳人以此重之其  
子雪芹撰紅樓夢一部備記風月繁華之盛明我齋讀  
而羨之當時紅樓中有某校書尤艷我齋題云病容憔悴  
勝桃花午汗潮回熱轉加猶恐意中人看出強言今日  
較差些威儀棗棗若山河應把風流奪綺羅不似小家  
拘束熊笑時偏少默時多

香陽秀才陳蔚字豹章能文愛客受業隨園江行雜咏  
云日沉遠樹青烟起遙山失何處艤孤舟一燈古渡出  
昨發螃蟹磯今泊針魚背秋風一夜生吟冷半江水隨  
其兄芳郁庭遠行云江梅開遍雨霏霏同駐郵亭整客  
衣今日反嗟人似雁一行齊向異鄉飛郁庭有草堂雜  
咏云處士應門惟使鶴高人去楊更無賓小橋時有雲  
遮斷不使遊人過水西兄弟俱耽吟咏人以雙丁二陸  
比之

莆田有吳荔娘者庖人之女也性愛潔而能詩豹章聘  
爲旁妻未二年卒豹章爲寫其蘭坡剩稿有春日偶成

云瞳瞳曉日映窗疏在苒韶光一枕餘深巷賣花新雨  
後開門插柳嫩寒初鶯兒有語遷喬木燕子多情覓舊  
廬那用踏青郊外去芊芊草色上階除又深院不知春  
色早忽驚牆外賣花聲

向讀金陵孫秀才韶咏小孤山云江心突兀聳孤巒飄  
渺還疑月裡看絕似凌雲一枝筆夜深橫插水情盤後  
過此山方知此句之妙

河南撫軍畢秋帆先生蓮室周月尊字漪香長州人也  
酷嗜文墨禮賢下士咏水仙云影疑浮夜月香不隔簾  
櫳偶成云家如夜月圓時少人似秋雲散處多夫人還

吳門先生七夕寄詩云泚水吳山同悵整今宵兩地拜  
雙星

泗州選貢毛侯園藻辛卯秋赴金陵鄉試主試爲彭芸  
楣侍郎其友羅孝廉恕彭門下士也寓書索觀近藝戲  
爲催粧俳語毛答以詩云月影空濛柳影疎秦淮水漲  
石城隅小姑獨處無郎慣爭似羅敷自有夫榜揭毛獲  
雋羅往賀入門狂叫曰今日小姑亦嫁彭郎矣一時傳  
爲佳話

古人官貴行船多伐鼓少陵詩曰打鼓發船誰氏郎白  
香山詩曰兩岸紅燈數聲鼓使君樓牒下巴東皆伐鼓

之証也今人開船鳴鈺未知起于何時

劉曾燈下誦文選倦而就寢夢一古衣冠人告之曰魏晉之文文中之詩也宋元之詩詩中之文也既醒述其言于余余曰此余夙論如此

余畫隨園雅集圖三十年來當代名流題者滿矣惟少閨秀一門慕倚香夫人之才知在吳門修札索題自覺目昧乃寄未五日而夫人亦書來命題採芝小照千里外不謀而合業已奇矣余臨採芝圖副本到蘇州告知夫人而夫人亦將雅集圖臨本見示彼此大笑乃作詩以告秋帆先生曰白髮朱顏路幾重英雄所見竟相同

不圖劉尹衰頽日得見夫人林下風

王夢樸太守精于音律家中歌姬輕雲寶雲皆余所取

名也有柔卿者兼工吟咏成嘯厓公子贈以詩云侍兒

原是紀離容紅豆拈來意轉慵時方示疾一曲未終人不見

可堪江上對青峯柔卿和云生小原無落雁容秋風偶

覺病身慵挂帆公子金陵去望斷青青江上峯

杭州孫令宜觀察余世交也女公子雲鳳幼聰穎八歲

讀書客出對云關關雎鳩卽應聲曰噉噉鳴雁觀察大

奇之和余留別杭州詩四首錄其二云撲簾飛絮一春

終太史歸來去又匆把菊昔爲三徑客盟鷗今作五湖



翁囊中有句皆成錦闥裏聞名未識公  
逕憶花間揮手別片帆天外挂長風  
未曾折柳倍留連縱得重來又隔年  
遠水夕陽青雀舫新蒲春雨白鷗天  
三千歌管歸花縣十二因緣屬散仙  
安得講筵爲弟子名山隨處執吟鞭

羊后答劉曜語輕薄司馬家兒再醮之婦媚其後夫所謂闔房之內更有甚于畫眉者牀第之言不踰闕史官何以知之楊妃洗兒事新舊唐書皆不載而溫公通鑑乃采天寶遺事以入之豈不知此種小說乃委巷謠言所載張嘉貞選婿得郭元振年代大訛何足爲典要乃

據以汚唐家宮闈耶余咏玉環云唐書新舊分明在那  
有金錢洗祿兒蓋雪其寃也第李義山西郊百韻詩有  
皇子棄不乳椒房抱羞渾之句天中進士鄭嶠津陽門  
詩亦有祿兒此日侍御側繡羽祿衣日負鼠之句豈當  
時天下人怨毒楊氏故有此不根之語耶至于楊妃縊  
死佛堂唐書通鑑俱無異詞獨劉禹錫馬嵬詩云貴人  
飲金屑倏忽舜英暮似貴妃之死乃飲金屑非雉經矣  
傳聞異詞往往如是

唐人詩話李山甫貌美屢起方理髮雲鬟委地虜理玉  
映友某自外相訪驚不敢進俄而山甫出友謝曰頃者

誤入君內山甫曰理髮者卽我也相與一笑余弟子劉  
霞裳有仲容之姣每遊山必載與俱趙雲松調之云白  
頭人共泛清波忽覺沿堤屬目多此老不知看衛玠  
夸看殺一東坡

忍凍不禁先自去釣竿常被別人壺宋人句也默禪上  
人一聯云水藻半浮苔半濕院紗人去不多時俱眼前  
語而餘韻悠然

余過袁江蒙河督李香林尙書將所坐舡親送渡河席  
間讀尙書詩野行云香聞春酒熟茅店紅惜秋花開野  
塘宿永平云柳樹鳥相語山山水上看皆佳句也又見

贈二律已粹入集中矣其尊人湛亭尚書先督南河遙  
灣夜泊云風雪荆山道春帆滯水涯幾聲深夜犬知近  
野人家赴南河云過潁應知因博致微桑須及未臨時  
用孟子語而治河之道思過半矣

錢文端公少時鄉試落第其科主試者趙侍郎也別號  
長眉公觀演小尼姑下山戲題云三寸黃冠縉碧絲裝  
成十六女沙彌無情最是長眉佛訴盡春愁纔不知毛  
西河選閨秀詩獨遺山陰女子王端淑王獻詩云王媼  
未必無顏色爭奈毛君筆下何一藏其名一切其姓

尹似卹有句云自與情人和泪別至今愁看雨中花蔕

廷谿有句云自從環珮無消息簷馬丁東不忍聽

阮亭先生自是一代名家惜譽之者既過其實而毀之者亦損其真須知先生才本清雅氣少排算爲王孟輩柳則有餘爲李杜韓蘇則不足也余學遺山論詩一絕云清才未合長依傍雅調如何可詆媒我奉漁洋如貌執不相菲薄不相師

本朝古文之有方望溪猶詩之有阮亭俱爲一代正宗而才力自薄近人尊之者詩文必弱詆之者詩文必粗所謂佞佛者愚闢佛者迂

鄭夾深笑韓昌黎琴操諸曲爲死園冊子薄之大過然

美里操一篇末二句云臣罪當誅天王聖明深求聖人  
轉失之僞按大雅文王曰咨咨汝殷商汝無咎于中國  
歛怨以爲德文王並不以紂爲聖明也昌黎豈不讀大  
雅耶東坡言孔子不稱湯武按革卦繫詞湯武革命順  
乎天而應乎人繫詞孔子所作也東坡豈不讀易經耶  
劉後村爲吳恕齋作詩序云近世貴理學而賤詩賦間  
有篇章不過押韻之語錄講章耳余謂此風至今猶存  
雖不入理障而但貪序事毫無音節者皆非詩之正宗  
韓蘇兩大家往往不免故余自訟云落筆不經意動乃

成蘇韓

爲人不可不辨者柔之與弱也剛之與暴也儉之與嗇也厚之與昏也明之與刻也自重之與自大也自謙之與自賤也似是而非作詩不可不辨者淡之與枯也新之與纖也樸之與拙也健之與粗也華之與浮也清之與薄也厚重之與笨滯也縱橫之與雜亂也亦似是而非差之毫釐失之千里

明季以來宋學太盛于是近今之士競尊漢儒之學排擊宋儒幾乎南北皆是矣豪健者尤爭先焉不知宋儒鑿空漢儒尤鑿空也康成臆說如用麒麟皮作鼓郊天之類不一而足其時孔北海虞仲翔早駁正之孟子守

先王之道以待後之學者尙且周室班爵祿之制其詳不可得而聞又曰盡信書不如無書况後人哉善平楊用修之詩曰三代後無真理學六經中有偽文章

後之人未有不學古人而能爲詩者也然而善學者得魚忘筌不善學者刻舟求劍

韓侂胄伐金而敗與張魏公之伐金而敗一也後人責韓不責張以韓得罪朱子故耳然金人葬其首謚曰忠繆以其忠于爲國繆于謀身也錢辛楣少詹過安陽弔之曰匆匆函首議和親昭雪何心及老秦一局殘棋編汝著千秋公論是誰伸橫挑強敵誠非計欲報先仇豈



爲身一樣北征師挫衄符離未戮首謀人少詹又弔姚  
廣孝云空登北郭詩人社難上西山老佛墳

唐僧大雅半截碑頌吳大將軍李夫人曰圓儀替月潤  
臉呈花邯鄲淳作孝女曹娥碑曰令色孔儀巧笑倩兮  
頰其德及其貌皆涉輕佻與題不稱然大旨是做碩人  
一章迂儒讀之必起物議

方敏懋公三妹能詩自畫牡丹題云菊瘦蘭貧植謝家  
愧無春色繪年華剩來井底胭脂水學畫人間富貴花  
公咏清涼山桃花云傾將一井胭脂水和就六朝金粉  
香似襲乃妹詩而風趣轉遜

敏愨公未遇時祖父俱以罪戍塞外公南北奔走備極  
流離清涼寺僧號中州者知爲偉人時周恤之公贈詩  
云須知世上逃名易只有城中乞食難後官制府爲中  
州弟子麗雅重建清涼寺殿宇煥然余過而有感亦題  
詩云細讀紗籠數首詩尙書回首憶前期英雄第一心  
開事揮手千金報德時蘇州薛皆三進士有句云人生  
只有修行好天下無如喫飯難意與方公相似

虞山王次山先生峻風骨嚴峭館將文肅公家晚不戒  
於酒肆口嫚罵將家人羣欲毆之文肅呵禁次日待之  
如初先生不自安辭去余己未會試出文恪公門下聞

此說而疑之後讀先生哭文肅公詩云回首却傷門下  
士少時無賴吐車茵方知此事信有愈徵文肅之賢而  
先生之不諱過也先生少所許可獨譽枚不絕于口以  
故枚雖報罷鴻詞科而名聲稍起公卿間惜無所樹立  
以酬先生之知而先生自幼罷都御史彭茶陵直聲震  
天下後竟臥病不起悲夫

博陵尹元孚先生少孤貧以母教成名督學江南好教  
人讀小學宗程朱余時宰江寧意趣不合一日先生騶  
唱三山街爲某大將軍家奴所窘詐稱某王遣來太守  
不敢詰予收縛置獄先生以此見重適高相國斌有事

來江寧先生面稱枚云才如子建政如子庶亡何先生  
冀予感知已之恩將賦輓詩見次山先生四章不能再  
出其右遂攔筆焉其警句云母教成三徙君恩厚兩朝  
又曰士幸方知向天何遽奪公

從古文人得功于母教者多歐蘇其尤著者也次山題  
錢古亭夜紡授經圖曰辛勤篝火夜燈明繞膝書聲和  
紡聲手執女工聽句讀須知慈母是先生

尹元孚先生任兩淮鹺務時布衣鮑臯以詩受知今有  
海門集行世皆先生爲之提倡鮑奉陪先生汎海口詩  
云蓬萊清切逢仙侶蛟鱷威稜避顯官其相得如此因

憶明大學士劉健好理學惡人作詩曰汝輩作詩便造  
到李杜地位不過一酒徒耳噫記云不能詩於禮繆孔  
子教人學詩在論語中至于十一見而劉公乃爲此言  
不如尹公遠矣

隨園有對聯云此地有崇山峻嶺茂林修竹是能讀三  
墳五典八索九邱故是李侍郎因培所贈懸之二十餘  
年忽一日岳大將軍鍾琪之子叅將名澗者來謁入門  
先問此聯有否現懸何處予指示之端睇良久曰此後  
書舍可有蔚藍天否予問何以知之曰余在四川時  
夢先大人引遊一園有此聯額且曰將我交此園主人

靜驚醒遍訪川中無人知者今來補官江寧有人談及故來相訪因出將軍行狀二十餘頁稽首求傳予讀之雜亂舛錯爲編纂七日方成而岳又調往金川不復再見矣今年夏間偶抄選鮑海門詩二十餘首其子之鍾適渡江來余告以選詩之事問尊人有餘集否鮑不覺泣下曰異哉余今而知夢之有靈也吾渡江前三日夢與先人遊隨園先人與公同修船以紙補其窗櫺醒而不解今思之夫船者傳也紙者詩之所附以傳者也今公抄選先人之詩豈不暗相昭合耶甚矣鬼神之好名也

詩貴翻案神仙美稱也而昔人曰丈夫生命薄不幸作  
神仙楊花飄蕩物也而昔人云我比楊花更飄蕩楊花  
只有一春忙長沙遠地也而昔人云昨夜與君思置誼  
長沙猶在洞庭南龍門高境也而昔人云好去長江千  
萬里莫教辛苦上龍門白雲閒物也而昔人云白雲朝  
出天際去若比老僧猶未閒修到梅花指人也而方子  
雲見贈云梅花也有修來福着个神仙作主人皆所謂  
更進一層也

茗溪女子姚益鱗嫁嚴林溪以天亡送姊之泮溪云姊  
妹花窗下相依兩意同拈針五夜火拜月一襟風忽逐

分飛雁都爲斷梗蓬擬將茗水濶送盡別離夢聞七夕  
云微雲依約接銀河一月佳期兩度過倘把重逢歡較  
昔翻教添得別愁多

沈學子有女弟子徐瑛玉字若冰崑山人嫁孔氏能詩  
早亡與王蘭泉夫人許雲清及吾鄉方宜炤之女芷齋  
唱和甚多和學子送春云春光心事兩蹉跎愁見飛花  
檻外過漫說窮愁詩傾好算來詩不敵愁多病起云重  
開鸞鏡施膏沐卷上珠簾怯曉風病起不知秋幾許飛  
來黃葉滿庭中七夕云銀漢橫斜玉漏催穿針瓜果釘  
粧臺一宵要話經年別那得工夫送巧來



顧東山有女美而不嫁好服壞色衣持念珠作六時梵語其母哂之曰汝故是優婆夷耶女微哂而已行年三十操修益堅父母知其志爲築卽是菴處之因號卽是菴主人許太夫人題其菴云上界遭淪謫人言萼綠華十年貞不字一室語無譁遣興惟吟絮逢春欲避花結菴殊可羨萱草傍蘭芽

嘉善曹六圃廷棟少宰蓼懷之孫隱居不仕自號慈山居士自爲壽藏不下樓者二十年著作甚富余愛其晚年佳句如廢書祇覺心無著少飲從教睡亦清病教指讓虛文滅老覺婆娑古意多詩真豈在分唐宋語妙何

曾露刻雕余稱其詩專主性情慈山寄札謝云老人生  
平苦心被君一語道破屢招余往而竟不遂其願卒已  
八十五矣

余性不飲酒又不喜唱曲自慚襲人子故音律一途幼  
而失學偶讀桐城張文和公元夕寄弟菽齋詩云亦知  
令節休虛度其奈疎慵本性何天與人間清淨福不能  
飲酒厭聞歌公爲大學士文端公之子一生富貴而獨  
缺東山絲竹之好何耶豈金星不入命之故耶余親家  
徐題客健菴司寇孫也五歲能拍板歌見外祖京江張  
相國相國愛之抱置膝上乳母在旁夸曰官官雖幼竟

能歌出相國佛然曰直耶曰真也相國推而擲之曰若果然兒沒出息矣兩相國性情相似後徐竟坎塹爲人司音樂以諸生終自嘲云文章聲價由來賤風月因緣到處新此語題客親爲余言

吾鄉孝廉王介眉名延年少嘗夢至一室秘帖古器益然橫陳榻坐一叟短身白鬚見客不起亦不言又有一人頽而黑指介眉而言曰余漢之陳壽也作三國志黜劉帝魏實出無心不料後人以爲口實指榻上人曰賴彥威先生以漢晉春秋正之汝乃先生之後身聞方撰歷代編年紀事夙根在此須勉而成之言訖手授一卷

書俾題六絕句而寤寤後僅記二句曰慚無晉漢春秋  
筆敢道前身是彥威後介眉年八十餘進呈所撰編年  
紀事 賜翰林侍讀

同年儲梅夫宗丞能養生七十而有嬰兒之色乾隆庚  
辰奉使祭告嶽瀆宿搜敦郵旅店是夕燈花散采倏忽  
變現噴烟高二三尺有風霧回旋急呼家童觀之共爲  
詫異相戒勿動夢羣仙五大人招至一所上書赤雲岡  
三字呼儲爲雲麾使者諸仙列坐聯句有稱海上神翁  
者首唱曰蓮炬今宵獻瑞芝次至五松丈人續曰羣仙  
佳會飄吟髭又次至東方青童曰春風欲換楊柳枝旁

一女仙曰此雲磨過凌河句也汝何故竊之相與一笑  
忽燈花如爆竹聲驚而醒

蔣蒼生太史序玉亭女史之詩曰離象文明而備位乎  
中女子之有文章蓋自天定之玉亭名慎容姓胡山陰  
人嫁馮氏所天非解此者遂一旦焚棄之然其韻語已  
流播人間有紅鶴山莊詩行世其女兄弟采齊景素亦  
皆能詩俱不得志玉亭尤鬱鬱未四旬歿矣其病中云  
惚惚魂無定飄飄若夢中扶行驚地軟倚臥覺頭空放  
眼皆疑霧聞聲似起風那堪窗下雨寂寞一燈紅窺采  
齊曉粧云徘徊明鏡漫疑神個裡伊誰解效顰一樹梨

花一溪月隔窗防有斷魂人女郎詞云相呼同伴到簾  
幃偷看新來客是誰又恐被人先瞥見却從紈扇隙中  
窺殘梅云纔發疎林便褪粧冰姿空對月昏黃東風只  
顛吹零雨那惜核頭有暗香采齊各慎儀早起云一番  
花信五更風那管春宵夢未終起傍芳叢頻檢點夜來  
會否損深紅夜眠云銀蟾朗徹有餘光靜坐庭軒寄興  
長地僻不知更漏永瞥驚花影過東牆贈茗生云沽酒  
每聞捐玉珮濟人時復興官袍殊貼切茗生之爲人余  
問茗生玉亭貌可稱其才否茗生乃誦其菩薩蠻一闕  
云人言我瘦形同鶴朝朝攬鏡渾難覺但見指尖長羅

衣褪粉香若能吟有異不管腰身細清減肯如梅凋雪  
亦是魁可想見風調使人之意也消

紅鶴山莊詩乃王菊莊孝廉爲之刊行玉亭作詞謝云  
多謝詩人深蒙才士不憎戚末堪因倚吳頭楚尾一相  
逢白雲紅鶴傳千里 南浦悲吟西窗閒技居然卷附  
秋香裡寸心從此莫言愁人間已有人知己其女思慧  
嫁劉侍郎秉恬亦才女也過嶺云半嶺梅花成故舊兩  
肩書本是行裝

孔莊谷扶乩有女仙自稱袁茵君名沅年十五入蜀王  
景宮中給事花叢夫人未進御而唐兵下蜀茵君匿民

間被人搜得將獻之大帥行次劔閣投水死年才十八  
今石壁間有垂紅珊瑚樹者卽其藁葬所也菊莊爲題  
詩云劔閣崔巍萬古存西川宮殿總成塵可憐殉國  
笄者不是昭陽寵幸身

蘇州楊文叔先生掌教吾鄉敷文書院以實學教人余  
年十九卽及門焉後幸江寧而先生掌教鍾山又復追  
隨絳帳近聞其家式微詩稿遺失僅傳孝陵二首云鼎  
湖龍去上升天弓劔埋藏四百年金盃玉魚無恙在不  
須清淚滴銅仙監儒瞻拜舊山陵落日平蕪百感生欲  
奏通天臺下表只憐才謝沈初明先生名繩武康熙癸



已翰林維斗先生孫也

江寧方伯永公之子明新字竹岩性耽風雅其弟亮字  
鐵崖亦聰穎在江寧時與余交好選勝徵歌時時不絕  
後永公內用竹岩留別詩云春風幾度坐瓊筵玉屑霏  
霏細雨天盛會忽然成往事別情無那到尊前挂帆江  
上三秋雨寫恨銀燈五色箋此後夢魂來不易琴聲重  
聽是何年鐵崖云雁唳空天氣沈寥驪歌未唱已魂消  
兩年師弟情何重一別關山路正遙海上瑤琴驚忽斷  
岩前叢桂悵難招離懷此際憑誰說只可長亭折柳條  
其師嚴翼祖孝廉亦留別四首末云子雲筆札君卿舌

到處聽人說感恩鐵崖遊河房云水深不覺漁舟  
動先看月影搖

咏物詩無寄托便是兒童猜謎讀史詩無新義便成什  
一史彈詞雖着議論無雋永之味又似史贊一派俱非  
詩也余最愛常州劉大猷岳墓云地下若逢于少保南  
朝天子竟生還羅兩峯咏始皇云焚書早種阿房火收  
鐵還留博浪推周欽來咏始皇云蓬萊覓得長生藥眼  
見諸侯盡入關松江徐氏女咏岳墓云青山有幸埋忠  
骨白鐵無辜鑄佞臣皆妙尤雋者嚴海珊咏張魏公云  
傳中功過如何序爲有南軒下筆難冷峭蘊藉恐朱子

在九原亦當乾笑

海珊自負咏古爲第一余讀之果然三垂岡云英雄立  
馬起沙陀奈此朱梁跋扈何赤手難扶唐社稷連城猶  
擁晉山河風雲帳下竒兒在鼓角燈前老淚多蕭瑟二  
垂岡下路至今人唱百年歌

桐城張葯齋宗伯三任江南學政獎擢名流詩尤清婉  
題三妹燈碧樓云小軒近對碧波澄隔着踈楊喚欲磨  
最好淡雲微月夜半簾相挈讀書燈寄女云香羹洗手  
調晨膳書案分燈補舊襦喜若需歸里云一匹絹堪憐  
宦况五車書足艷歸裝余以翰林改官公向其兄文和

公作元相語曰韓愈可惜

崔念陵進士鄱陽道中云班鳩呼雨兩三處毛竹編籬  
四五家流水聲中行半日薰風不動晚禾花折柳云陌  
頭楊柳正垂絲泣雨含風送別離今日兒心正飄蕩折  
枝休折帶花枝崔有如此才而以微罪褫職漂泊江寧  
僧舍當事者欲逐回籍予力爲護持久之乃行

年家子任進士大椿詩學選體獨了義寺一首脫盡齋  
梁金粉詞曰過塢指歸林到寺停雙楫風吹烟穗斜入  
戶氣騷屑境僻罕來蹤日落見殘雪不識此何人隔竹  
聞僧說又有句云抱琴看月去吹鬢愛風來

壬申冬陽羨詩人汪溥落魄金陵余小有周濟蒙贈詩  
云邂逅得蒙青眼顧此生今已屬明公還家後寄其弟  
玉珩圖山草堂詩來有屋角響松濤晴日長疑雨之句  
又柳絮云明知繡閣多春思故傍簾前欸欸飛

竹筠女子早卒自焚詩稿僅傳其宮詞云中官宣詔按  
新箏玉指輕彈別恨聲恰被東風吹散去君王乍聽未  
分明高東井題云叢殘私字疊死央零亂殘脂儘斷腸  
賴是六丁收不盡一編擎出返魂香

同年邵叔 太史玉芝堂四六一編直逼齊梁詩亦高  
雅掌教常州余泊舟相訪別後寄七律四章有句云興

來不覺風吹帽坐久方知露濕衣北歸云終朝濟水隨  
船尾盡日淮山在眼中

曹學士洛禪言少時過市買椒山集歸夜閱之倦掩卷  
臥聞叩門聲啟視則同學遲友山也攜手登臺聯句云  
冉冉乘風一望迷遲中天烟雨夕陽低來時衣服多成  
雪曹去後皮毛盡屬泥但見白雲侵月冷遲微聞黃鳥

隔花啼行行不是人間象手挽蛟龍作杖藜曹吟罷友  
山別去學士歸語其妻妻不答呼僕僕不應復坐北窗  
取椒山集掀數頁回顧則身臥竹床上大驚始知夢也  
少頃友山訃至

周少司空青原未遇時夢入召至一處金字榜云九天  
元女之府周又拜見元女霞帔珠冠南面坐以手平扶  
之曰無他相屬因小女有像求先生詩出一卷漢魏名  
人筆墨俱在淮南王劉安隸書最工自曹子建以下稍  
近鍾王風格周題五律四首元女喜命女出拜神光照  
耀周不敢仰視女曰周先生富貴中人何以身帶暗疾  
我爲君除之作潤筆資解裙帶授藥一丸周幼時悞吞  
鐵針着腸胃間時作隱痛服後霍然醒來詩不能記惟  
記一聯云冰雪消無質星辰繫滿頭

尤琛者長沙人少年韶秀過湘溪野廟見塑紫姑神甚

美題壁云藐姑仙子落烟沙冰作闌干玉作車若畏夜  
深風露冷槿籬茅舍是郎家夜有叩門者啟之曰紫姑  
神也讀郎詩故來相就手一物與尤曰此名紫絲囊吾  
朝玉帝時織女所賜佩之能助人文思生自佩後卽登  
科出宰女助其爲政有神明之稱余按尤詩頗蘊藉無  
怪神女之相從也其始末甚長載新齊諧中

先祖且益公有詩一冊皆蠅頭草書予幼時曾手錄之  
一行爲史屢移眷屬竟爾遺失僅記其咏雪云忽然捲  
幙如逢月可惜開窗不見山途中遇雪云四望平林飛  
鳥絕一肩行李店房疎鞞縣幕中五十自壽沁園春二



闕云自壽三杯仰天稽首屈指徘徊嘆一經糟粕挂名  
入泮八場傀儡逐隊登臺漸漸消磨人生老矣富貴功  
名安在哉休傷感且搜尋秃管別作生涯傭書事屬吾  
儕權混迹藩籬學賈馱任紆青拖紫名齊北斗論黃數  
白富比長淮與我無干事皆前定何苦攢眉不放開與  
君約在醉鄉深處不飲休來又云自壽三杯從今客邸  
追數年華憶金燈縱飲呼盧喝雉雕鞍馳射問柳尋花  
此興非遙廿年前事倏忽幡然老缺牙憂來處把唾壺  
敲缺羯鼓頻擲幾年浪迹天涯若个是狂夫不憶家看  
零丁弟妹睜眸望我嬌柔兒女悄悄呼爺恨不乘風飄

然歸去可奈關河道路賒黃昏後問有誰伴我數點寒  
鴉先祖慈溪籍前明槐眉侍御之孫槐眉與其父茂英  
方伯有竹江詩集行世

叔父健馨公遊西粵三十餘年卒時香亭弟年才十歲  
以故詩多散失余歸其喪搜篋中僅存見寄五律云獨  
同空庭立詩思入沐陽才先施簡邑俸可養高堂汝豈  
池中物吾愁鬢上霜何時一尊酒相對話滄桑吾生最  
飄泊淚迹滿征衣紫陌春猶在青年事已非水寬魚未  
活樹密鳥難依朽骨埋何處秋原瘴雨飛

尹似村小園絕句云春草自來芟不盡與花無礙不妨

多深得司馬溫公所云草非礙足不芟包容氣象

揚州郭元釘字于宮江左十五子之一也秋闈文卷偶

誤一字乃挖小孔補綴書之收卷官勘以違例不許入

場于宮作挖孔詩云吾道真成一喟然仰高未已忽鑽

堅甲午首題似餐瓜望三枚字未補媧皇五色天眼底

金鏡昏待刮年來玉楮刻將穿海山伴侶飛騰盡慚愧

偏爲有漏仙一罅虧成抵海寬功名贏得齒牙寒世情

畢竟吹毛易筆力須知透背難混沌畫眉良可已虛空

著楔本無端些些紕繆無多子勞動諸君反覆看又誰

知百步穿揚手如此夸張洞札工身世自憐還自笑此

生相誤只毛錐真不愧才人吐屬

余在王孟亭太守處翻閱舊篋得劉大山先生手書詩  
冊賀其祖樓村修塢移居六言如蠶受繭絲纏鬱鬱惟  
將邸舍遷家具無多移校易書坊太遠住堪憐月逢廟  
市剛三日俸算詞林已六年閉戶忍饑都不思只愁囊  
乏買書錢碧山堂裏老尙書二十年前此卜廬任昉交  
遊今在否羊曇涕淚痛何如頽廊有斃奔饑鼠廢圃無  
墻種野蔬此日君居最相近教余一到一躊躇大山名  
巖江浦人人但知其工作時文而不知詩才清妙乃爾  
所云碧山堂尙書者卽東海徐健菴司寇領袖名場者

也查浦先生亦有詩云分明萬壑歸東海不到朝宗轉  
自疑可謂善于推尊者矣

蕪湖范兆龍字荔江館江寧宰陸蘭村署中時以詩見  
示歸後身亡記其雨宿韓家廟一首云陰雲蔽空白日  
冥疾風滿路驅雷霆幸接招提投一宿空廊寂寂飛  
跼駐齋厨無人烟火熄佛前幾卷堆殘經燃燈枯坐雙耳  
冷側聽萬斛松濤傾簷溜須臾聲漸止門外潺湲猶未  
已開軒月露浩盈階仰看天光淨如洗

上虞陳少亭愛童二樹五言爲摘句圖仿阮亭之摘旌  
愚山也余尤喜其早烟山際重春霧水邊多看花峰立

帽問水鷺隨人時流鳴斷壑山影臥比玉出數聯